



Lou Cuyala d'Aüssaü

***Les 50 ans du CUYALA D'AÜSSAÜ
BIELLE le 9 juillet 2017***

Monsieur le Député
Monsieur le Conseiller Départemental,
Monsieur le Président de la CCVO
Madame la Maire de BILHERES,
Monsieur le Maire de BIELLE

Au nom du bureau du CUYALA D'AÜSSAÜ je vous remercie à tous pour votre présence à Bielle ou nous fêtons les 50 ans du groupe, journée de retrouvailles, de souvenirs et d'amitiés.

L'histoire du Cuyala, notre histoire a commencé à Bielle dans les années 60. Il reste à ce moment-la dans la Vallée d'Ossau des musiciens, des danseurs, des chanteurs, une culture traditionnelle ossaloise vivante.

A Bielle, le temps fort, c'est la fête du village, la saint Vivien, c'est l'occasion de ressortir les costumes ossalois, de défiler dans les rues du village avant la messe avec les tableaux retraçant la vie d'autrefois, et de danser les sauts et les branles...

Jean PASSIMOURT et Eugène LOU-POUEYOU assurent la transmission de la musique ossaloise. Dès le matin ils accompagnaient les conscrits qui donnaient l'aubade pour annoncer la fête. Ils précèdent le défilé avant la messe ou certains d'entre-nous participaient déjà, au milieu des troupeaux accompagnés par les bergers et ou les plus jeunes étaient fiers de faire résonner les cloches de vaches et de brebis; A la sortie de la messe, l'après-midi et en soirée le bal ossalois rassemblait les danseurs, toutes générations confondues. Mais au fur et à mesure que les années passaient, les rangs se clairsemaient, la disparition des plus anciens et la transmission aux nouvelles générations faisant défaut, une prise de conscience collective (du maire au curé, de l'instit au charpentier, du paysan à l'ouvrier) et un constat que si l'on ne faisait rien, la prochaine génération n'entretiendra plus nos traditions pour les transmettre et notre culture disparaîtra...

C'est alors que Robert COGOMBLES Maire de Bielle, l'Abbé BERNET, curé de la paroisse, sollicitent Pierre ARRIUS-MESPLE, Sylvain GAVIN, Jean PASSIMOURT, Eugène LOU-POUEYOU et Jacqueline HOURCAU, institutrice récemment nommée à Bielle, pour former un groupe folklorique destiné à maintenir les coutumes de la Vallée d'Ossau et principalement les danses, la musique et les chants.

Pierre ARRIUS-MESPLE en assure la première présidence, Jean PASSIMOURT sera le vice-président, Sylvain GAVIN le trésorier, et Jacqueline HOURCAU la secrétaire et animatrice. Ce premier bureau composé d'un chanteur, d'un musicien, d'un danseur, permettra à Jacqueline HOURCAU de construire et d'animer ce groupe dans de bonnes conditions, ou de nombreuses personnes de Bielle et de toute la Vallée les rejoindront et y associeront leurs efforts.

C'est aussi à cette époque que naîtra le Festival de Siros, et le CUYALA sera l'un des premiers groupes à y participer. Les festivals folkloriques, les soirées béarnaises dans tout le Béarn, des animations diverses et variées assureront une activité soutenue pendant 50 ans avec certaines années plus de 30 sorties, l'accompagnement de Nadaü au Zénith, parcourir la France de la Provence à la Bretagne, et des Charentes à la Savoie...

Le CUYALA comptera près de 150 adhérents dans les années 70. La municipalité de Bielle mettra la salle du Conseil Municipal à sa disposition dans un premier temps et par la suite un local pour entreposer les costumes et le matériel, avant l'acquisition de la Maison des Associations de l'avenue de la Gare où nous disposons toujours d'un bureau et de salles de répétitions.

Durant ces 50 ans se sont succédés à la présidence du groupe:

- Pierre ARRIUS-MESPLE pendant deux ans en 1966 et 1967
- Robert COGOMBLES pendant cinq ans de 1968 à 1972
- Jacqueline HOURCAU pendant 10 ans de 1973 à 1982
- Marie-José BARATS pendant 7 ans de 1983 à 1989
- A nouveau Jacqueline HOURCAU pendant 3 ans de 1990 à 1992
- Bernard BONNEMASON depuis 1993 à ce jour soit 25 ans

Mes premières années de présidence furent marquées par les difficiles négociations avec le Groupement Départemental des Associations de Folklore (GDAF) ou quelques groupes béarnais, tels le Ceü de Paü, les groupes d'Abos et de Lasseube, les Chancayres de St Pée de Léren, et autres groupes Souletins, avions beaucoup de mal à nous faire entendre auprès de la multitude de groupes et d'écoles de danses basques qui raflaient une grosse part de subventions départementales. Nous avons avec un certain François BAYROU alors Président du Conseil Général des Pyrénées Atlantiques, négocié un groupement Béarnais des Associations de Folklore, et la une répartition plus équitable des subventions départementales nous a permis de retrouver de meilleures aides financières.

La traditionnelle fête du Cuyala début juillet jusqu'en 2003, nous a permis d'accueillir de nombreux groupes folkloriques internationaux en tournée en Europe et en France, avec l'aide du Festival des Pyrénées d'Oloron, du Ceü de Paü. De beaux spectacles rassemblaient au Poundet tout d'abord, avec une mobilisation de l'ensemble des membres du Groupe pour monter les gradins, fermer la place, organiser la fête, et ensuite dans la Cour de cette école où nous bénéficions de matériels, chaises et gradins mis à disposition par les municipalités de Laruns et d'Arudy. Plus de 30 fêtes du Cuyala ont été organisées et le beau temps a toujours accompagné nos spectacles, et la crainte du mauvais temps nous stressait quand même bien souvent...

Deux échanges avec les Ballérits de Saintonge et les Reys Petits ont scellé des liens entre passionnés de culture et de folklore. Je prononce bien le mot "folklore" car ce terme n'a pour moi rien de péjoratif. Il est le point de rencontre de l'histoire et de la légende entre les générations d'hier et celles de toujours, il permet aujourd'hui de rapprocher des hommes et des femmes, de les faire mieux se connaître au delà de leurs origines, de leurs religions, de leur culture, de leur sensibilité politique, en un mot de leurs différences Le Cuyala pendant ces 50 années, ou l'actualité et les événements n'ont pas toujours encouragé la tolérance, a valorisé son identité en ignorant une quelconque idéologie et en accueillant dans ses rangs les enfants de familles portugaises venues s'installer à Bielle dans les années 60 et une famille Algérienne dans les années 90, c'est aussi cela le Cuyala!

Mais tout ceci n'a pu se faire sans l'accompagnement financier et matériel des Collectivités territoriales. Merci au Conseil Général et maintenant Conseil Départemental pour l'aide et la subvention annuelle attribuée.

Merci à la Municipalité de Bielle qui a toujours apporté, et son aide financière, et son aide matérielle avec l'équipement des salles et du bureau mis à notre disposition.

Merci également à la Municipalité de Bilhères pour l'aide financière apportée depuis quelques années.

Merci aux municipalités d'Arudy et de Laruns, et maintenant la CCVO pour la mise à disposition de matériels. Le spectacle d'hier au soir au théâtre de Verdure de l'Espace du Lac de Castet avec l'éclairage et la sonorisation est une belle réalisation, et nous remercions l'Eté ossalois, les élus de la CCVO pour l'accompagnement dans notre manifestation.

Je conclurai en apportant un témoignage personnel. Lors des aubades, les matins de fête en compagnie des musiciens, nous rencontrons de nombreuses personnes au pied de la porte de leur maison, qui manifestent leur émotion à l'écoute de cette musique avant d'entonner leur chanson ou de danser leur branle... Cette musique, ces chants, ces danses, cette culture sont témoins d'un passé et d'une histoire riches de joies, de réjouissances, parfois de difficultés, de déceptions et de malheurs... mais c'est bien ce signal qui ramène l'Ossalois à ses racines. Puisse une journée de souvenirs, de retrouvailles comme aujourd'hui encourager voire mobiliser bon nombre d'entre-vous pour continuer à faire vivre nos traditions et par la même le CUYALA D'AÜSSAÜ.

Pour terminer nous aurons une pensée pour tous ceux qui nous ont accompagné, nous ont appris à danser, nous ont transmis cette culture et ont partagé ce plaisir au sein du Cuyala et nous ont quitté...

De Jacqueline HOURCAU à Sylvain GAVIN et Pierre ARRIUS-MESPLE, Jean PASSIMOURT et Eugène LOU-POUEYOU, René BLANCO ou Paulette LAVIGNOLLE, mais aussi Marie-Agnès, Marcel, René et tant d'autres, cette journée est aussi un peu la leur...

Merci encore à vous tous et bonne fête avec le CUYALA D'AÜSSAÜ

Bernard BONNEMASON
Président du CUYALA D'AÜSSAÜ